

## CONSIGLI per la CURA DELLE VOSTRE CALZATURE

TIPO di MATERIALE	MANUTENZIONE
NAPPA	Spolverare le scarpe, passare la classica crema per nappa usando una pezza di cotone - oppure con uno dei prodotti dotati di spugna di silicone imbevuta di crema - neutra o colorata, poi lucidare con altro panno pulito e morbido.
CAMOSCIO	Spolverare con la classica spazzolina morbida da camoscio; se è sporco, tamponare lievemente il camoscio con una spugna inumidita (non "bagnata"); finire con spray ravvivante da camoscio, neutro o in tinta (in caso di colore particolare, usare sempre lo spray neutro).
VERNICE	1 volta a settimana, dopo averle spolverate, ungere la vernice con un pezzetto di cotone imbibito di vaselina (in assenza, va bene anche un goccio di olio d'oliva): ciò fa sì che la vernice non si secchi né crepi col tempo o che, mentre le avete ai piedi, non si "attacchino" una all'altra quando avvicinate i piedi.
RASO	In caso di sporco o macchie: imbibire una pezza di cotone bianco con poca trielina e dare delle passate leggere e veloci a sfiorare la scarpa (non fare pressione e non soffermarsi su nessun punto, il raso non deve assorbire la trielina o si creano aloni).
PIZZO o TESSUTI LAVORATI	Limitarsi a spazzolare via la polvere con una spazzolina morbida. In caso di macchie, usare il sistema consigliato per il raso (con le stesse accortezze).
GLITTER	Il glitter è molto bello ma delicato e può tendere a spargersi in giro. Un trucco utile può essere quello di fissarlo preventivamente, spruzzando della classica lacca. Attenzione però a irrorarla SOLO sul glitter.
SUOLA in BUFALO	La suola in bufalo ha una piccolissima peluria che con l'uso tende a schiacciarsi e a divenire molto liscia, perdendo il "grip" iniziale: va quindi regolarmente passata con l'apposita spazzolina a denti di ferro, per "tirare su" la peluria. Non portare mai una suola in bufalo a contatto con del bagnato o con elementi che buchino e graffino (sassolini, selciato ruvido ecc): per tal motivo, va usata solo al CHIUSO ed indossata solo quando si è in sala. Una volta realmente consumate, le soles in bufalo possono essere CAMBIATE, acquistando solo quelle e mantenendo le scarpe.
SUOLA in CUOIO	La nostra suola in cuoio è zigrinata oppure liscia, ma NON "a specchio". E' un cuoio appositamente fatto ammorbidire per le nostre scarpe da ballo (in fattispecie, da Tango Argentino), che fornisce quindi un ottimo grip fin dal primo uso e risultando priva della tipica rigidità della suola in cuoio. Per la sua manutenzione, a parte porre un minimo di attenzione data dal buon senso, non necessita delle stesse cure e precauzioni del bufalo, e potete usarla su piste sia al chiuso sia all'aperto.